

الإدارة بالأهداف والإدارة بالتفويض كأساليب إدارة الوقت وعلاقتها بالإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بالمسيلة.

-برياخ رابع. أستاذ مساعد أ

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة المسيلة

**rabehsport3@gmail.com**

تاريخ الاستلام: 2018/01/03 - تاريخ القبول للنشر: 2018/12/02

الملخص:

هذا دراستنا من خلال دراستنا هذه، والتي تحمل عنوان "علاقة الإدارة بالأهداف والإدارة بالتفويض كأساليب إدارة الوقت بالإبداع الإداري لدى عمال المركبات الرياضية بالمسيلة".

إلى التعرف على اثر أساليب إدارة الوقت على الإبداع الإداري في المركبات الرياضية في المسيلة، والى تحديد مستوى أهمية أساليب إدارة الوقت التي يمارسها عمال المركبات الرياضية ، وكذا تحديد مستوى الإبداع الإداري لديهم ، ومن ثم التعرف على طبيعة العلاقة بين أسلوب الإدارة بالأهداف ، والإدارة بالتفويض باعتبارهما أساليب من أساليب إدارة الوقت بالإبداع الإداري لدى عمال المركبات الرياضية.

وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي في دراسته واستخدم أداة الاستبيان لجمع البيانات من عينة عشوائية من العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بالمسيلة ، بلغت عينة الدراسة 112 من أصل 266، وفي الأخير توصلنا إلى وجود مستوى من الأهمية مرتفع لأساليب إدارة الوقت لدى عمال المركبات الرياضية ، ووجود مستوى مرتفع أيضاً من الإبداع الإداري لديهم ، كما وجدنا أيضاً علاقة ارتباطية قوية و موجبة بين أسلوب الإدارة بالأهداف والإدارة بالتفويض باعتبارهما أساليب من أساليب إدارة الوقت والإبداع الإداري لدى عمال المركبات الرياضية

الكلمات الدالة: الإدارة . بالتفويض . أساليب إدارة الوقت . بالإبداع الإداري .  
العمال الإداريين . المركيبات الرياضية .

### Summary:

Our goal from this study intitled "The relation between objectives management method and Administrative Authorization as two methods of time management and administrative creativity

In sport complexes in M'sila".

By knowing the effects of time management on administrative creativity in sport complexes in M'sila and determining the level of importance of time management that sport complexes staff practice and the administrative creativity of them and to know the nature of the relation between objectives management method and Administrative Authorization method as a two methods of time management and administrative creativity in sport complexes in M'sila.

The researcher used the descriptive approach in his study and the survey to gather data from a random sample of administrative employees in sport complexes in M'sila .This study reached 211 out of 266.Finally, we found there is high level of importance in sport complexes of administrative creativity

مغارف

relatively to the methods of objectives management method and Administrative Authorization as methods of time management and administrative creativity in sport complexes.

مقدمة:

تعد الإدارة الفعالة للوقت وتنظيمه من أهم الأعمال الواجب التعامل معها بنجاح وفعالية ، حيث تعتبر مؤشرا أساسيا لقياس مدى فعالية الإداري في تنظيمه للوقت واستثماره ، وتوزيعه بفعالية على المهام المختلفة ، والتي لا تنطلق إلى تغييره ، أو تعديله أو تطويره ، بل استثماره بشكل فعال ، ومحاولة تقليل الضائع منه هدرا ، لتحقيق الأهداف التي تتبناها عملية التطوير الإداري ، بإعطاء الوقت أهمية أكبر وتوجيه السلوك نحو انجاز المهام في الوقت المحدد والمأائم وتوزيعه ، والعمل على التخلص مما يضيق به حيزه

كما تعتبر إدارة الوقت عنصراً أساسياً في جميع نشاطات المنظمة وفي جميع المستويات الإدارية سواءً (العليا أو الوسطى أو التنفيذية) وذلك من خلال معالجة العوامل المؤدية إلى سوء إدارة الوقت وتوظيف الإدارة الفعالة للوقت في جميع المستويات بما يمكن المنظمات من تحقيق مهامها وأهدافها.

حيث أن نجاح المديرين في كثير من الأحيان وبالتالي نجاح المنظمات في تحقيقها لأهدافها يعزى في بعض جوانبه إلى مهارة المديرين في إدارتهم لأوقاتهم وبالذات في مجال العمل ، ذلك أن مثل هذا السلوك المتعلق بالوقت لا تقتصر فوائده على المديرين فقط وإنما يمتد ليشمل المرؤوسين كذلك باعتبارهم المتأثرين بتوجهات وسلوك مدربهم<sup>2</sup>

<sup>1</sup> يوسف ، ايمن حمد احمد ، ادارة الوقت ومضيعاته لدى مديرى ومديرات المدارس الابتدائية في محافظة رام الله والبيرة ، جامعة النيلين ، السودان ، سلالة دكتوررة ، 2006 ، ص 2.

<sup>2</sup> جهاد، بن محمد الرشيد ، ادارة الوقت وعلاقتها بضغط العمل دراسة تطبيقية على مديرى الادارات ، ورؤساء الاقسام بحرس الحدود بمدينتي الرياض والدمام ، اكاديمية نايف للعلوم الامنية ، قسم العلوم الادارية ، رسالة ماجستير ، 2003 ، ص 3.

ويجمع كتاب الإدارة والمديرون اليوم على أن المنظمة المعاصرة تعيش في ظروف متغيرة ومعقدة بسبب التغيرات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية في بيئتها الخارجية لهذا ظهرت حاجة الإبداع للتعامل مع هذه الظروف وهذا ما يؤكده بيتر دراكر بقوله "أن على المدرِّين أن يتَّعلُّموا إدارة المنظمات بطريقة إبداعية"<sup>١</sup>

فالإبداع ليس إلا رؤية الفرد لظاهرة جديدة ، لذلك يمكن القول أن الإبداع يتطلب القدرة على الإحساس بوجود مشكلة تتطلب المعالجة ، ومن ثم القدرة على التفكير بشكل مختلف ، ومبدع ومن ثم إيجاد الحل المناسب<sup>٢</sup>

وبناء على ما سبق فإن حقل إدارة الوقت بمفهومه العصري وأساليبه العلمية وتحدياته العالمية يفرض على الكليات والمعاهد الجامعية وبالخصوص معاهد علوم وتقنيات النشطات البدنية والرياضية أن تقوم بجهد أكبر في هذا المجال، فإدارة الوقت، أصبحت من الأسس التي تبني عليها الأمم المتقدمة، وهي الشغل الشاغل لخبراء العالم في وقتنا الحاضر من أجل استغلالها في تنمية الإبداع الإداري، وهذا يشكل أكبر تحديًّا للمعاهد، ويفرض عليها أن تحدث نقلة نوعية في إدارة الوقت ، وتبني إستراتيجياتها على هذا الأساس لتنمية الإبداع الإداري وهذا ما أدى بالباحث اقتراح عنوان الدراسة كالتالي:

"الإدارة بالأهداف و الإدارة بالتفويض كأساليب إدارة الوقت وعلاقتها بالإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركيبات الرياضية لولاية المسيلة".

<sup>١</sup> فهد ، بن عوض الله زاحم السلمي ، ممارسة ادارة الوقت واثراها في تنمية الإبداع الإداري لدى مديرى مدارس المرحلة الثانوية ، رسالة ماجستير ، جامعة ام القرى ، السعودية ، 2008 ، ص 3  
<sup>٢</sup> محمد ، سعد فهد المشوط ، اثر بيئة العمل على الإبداع الإداري دراسة تطبيقية على اكاديمية سعد العبد الله للعلوم الامنية في دولة الكويت ، رسالة ماجستير ، 2011 ، ص 4

ولتحقيق ذلك فإن على معاهد علوم وتقنيات النشطات البدنية والرياضية مراجعة هيكلة وتصميم أساليب لتنمية الإبداع الإداري لديها ، وبناء البرامج التعليمية التي تسهم في تطوير الثقافة المجتمعية نحو إدراك مفهوم إدارة الوقت ، وتفعيل العمليات الخاصة به وتبني الاستراتيجيات والأساليب التي تهتم بالموارد الفكرية والمعلوماتية، وممارسة طرق جديدة لتحسين وتفعيل أساليب إدارة الوقت، من أجل استثمار الموارد المالية والبشرية بالشكل الأمثل في الوقت المناسب.

وحسب علم الباحث ، فإنه يوجد العديد من الدراسات العلمية المحلية والعربية التي تناولت موضوع إدارة الوقت ، وكذلك دراسات أخرى مماثلة تناولت موضوع الإبداع الإداري ، من جوانب كثيرة ولكن لا يوجد أي دراسة سابقة تتعلق بأساليب إدارة الوقت وعلاقتها بالإبداع الإداري.

فإن الباحث يحدد مشكلة الدراسة في السؤال التالي:

#### -1 التساؤل العام:

- هل توجد علاقة للإدارة بالأهداف والإدارة بالتفويض كأساليب من أساليب إدارة الوقت بالإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بالمسيلة؟.

#### -2 التساؤلات الجزئية :

وتتطلب الإجابة على السؤال الرئيسي طرح الأسئلة الفرعية التالية:

- ما مستوى أهمية أسلوب الإدارة بالأهداف والإدارة بالتفويض كأساليب من أساليب إدارة الوقت لدى العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بالمسيلة؟.
- ما مستوى الإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بالمسيلة؟.

- هل توجد علاقة ارتباطية بين أسلوب الإدارة بالتفويض والإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركيبات الرياضية بالمسيلة ؟
  - هل توجد علاقة ارتباطية بين أسلوب الإدارة بالأهداف والإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركيبات الرياضية بالمسيلة ؟
- 3- أهداف الدراسة :**

إن الهدف الأساسي التي سعت إليه هذه الدراسة هو في التعرف على اثر أساليب إدارة الوقت وأثرها على الإبداع الإداري في المركيبات الرياضية في الجزائر ، وذلك من خلال تحقيق الأهداف التالية:

- 1- تحديد مستوى أهمية أساليب إدارة الوقت التي يمارسها عمال المركيبات الرياضية .
  - 2- تحديد مستوى الإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركيبات الرياضية .
  - 3- التعرف على طبيعة العلاقة بين أساليب إدارة الوقت والإبداع الإداري من وجهة نظر العمال الإداريين بالمركيبات الرياضية .
- 4- أهمية الدراسة :**
- 1- اكتسبت الدراسة أهمية من خلال تناولها لموضوع أساليب إدارة الوقت وأثرها على الإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركيبات الرياضية.
  - 1- وهذا ما يعطي للطاقم الإداري في هذه المعاهد فرصة اكتشاف العلاقة بين أساليب إدارة الوقت والإبداع الإداري .
  - 2- تحديد مستويات أساليب إدارة الوقت لدى العمال الإداريين بالمركيبات الرياضية.

والرياضية مما يفيد المسؤولين في قطاع وزارة الشباب والرياضة في رفع مستوى إدارة الوقت لزيادة كفاءة هذا القطاع وتحسين سير العملية الإدارية وكذلك معرفة مستوى الإبداع الإداري لديهم.

-3 يمكن أن تفيذ نتائج الدراسة الجهات المسئولة عن العمال الإداريين في المركبات الرياضية بواجبات ومهام إدارية تشغلهن عن الدور الأساسي لهم.

#### فترضيات الدراسة :

-1 يوجد مستوى من الأهمية لأساليب إدارة الوقت لدى العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بولاية المسيلة.

-2 يوجد مستوى من الإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بولاية المسيلة.

-3 توجد علاقة ارتباطية بين بعض أساليب إدارة الوقت (الإدارة بالتفويض - الإدارة بالأهداف ) والإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بولاية المسيلة.

#### تحديد المفاهيم الأساسية:

##### 1-1 الوقت:

لغة : هو مقدار من الزمن<sup>1</sup>.

اصطلاحا :

تعريف "بيتر دراكر" الوقت هـ الموارد فإذا لم تتم إدارته لن تتم إدارة أي شيء آخر<sup>2</sup>.

##### 2-2 إدارة الوقت:

- تحديد ووضع أولويات لأهدافنا بحيث يمكننا تخصيص وقت أكبر للمهام الهامة وأقل للمهام التافهة<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> ابن منظور ، لسان العرب ، ج 3 ، ط 1، دار صادر للطباعة والنشر ، بيروت ، 1968 ، ص 107.  
<sup>2</sup> المؤسسة العامة للتّعلیم الفنی والتّدريب المهني ، ادارة الوقت ، ادارة الوقت ، ص 6

<sup>3</sup> Helmer, P.E . Teme Management for engineers and constructors , New York American Societ of civil engineers ,p2

**تعريف ملائكة :** هي تخطيط استخدام الوقت وأسلوب استغلاله بفاعلية ، لجعل حياتنا منتجة وذات منفعة أخرى ودنوية لنا ولن أمكن من حولنا وبالذات من هم تحت رعايتنا<sup>1</sup>.

**تعريف طه :** الاستخدام الفعال للوقت والموارد المتاحة الأخرى وذلك بهدف تحقيق الأهداف المتوقعة في المنظمة خلال إطار زمني محدد<sup>2</sup>.

### 3-6- أسلوب الإدارة بالأهداف :

ذكر "شريف 2003" نقا عن "اوبيورن" : هي طريقة يقوم بموجها كل من الرئيس والمرؤوس معا بتحديد الأهداف العامة للمنظمة التي يعملون فيها ، وتحديد مجالات المسؤولية في شكل نتائج متوقعة واستخدام تلك المقاييس كموجهات في تحريك الوحدات وتشغيلها وفي إسهام كل عضو من أعضاء تلك الوحدات.<sup>3</sup>

**4- أسلوب الإدارة بالتفويض :** تعتبر الإدارة بالتفويض من انجح الوسائل المستخدمة في مجال العمل الإداري ، حيث تدور الفكرة الأساسية لهذا الأسلوب حول الاستخدام الأمثل لوقت المدير وتركيزه على الأعمال الهامة والمحققة للأهداف المنظمة والتي تتطلب جهدا ووقتا وتفكيرا ، وتفيض النشاطات الثانوية للمرؤوسين حتى يتسمى لهم القيام بها بفعالية<sup>4</sup>.

### 5-6- الإبداع:

<sup>1</sup> جهاد بن محمد الرشيد ، ادارة الوقت وعلاقتها بضغط العمل دراسة تطبيقية على مديرى الادارات ورؤسائهم الاقسام بحرس الحدود بمدينتي الرياض والدمام ، رسالة ماجister ، اكاديمية نايف للعلوم الامنية ، 2003 ، ص.8.

<sup>2</sup> طه نهلة عبد القادر هاشم ، تطوير الادارة المدرسية بمرحلة التعليم الاساسي في جمهورية مصر العربية في ضوء مفهوم ادارة الوقت ، رسالة دكتوراة ، غير منشورة ، جامعة عين الشمس ، القاهرة ، 1996 ، ص.32.

<sup>3</sup> عصام لعياضي ، بعض اساليب ادارة الوقت وعلاقتها بأداء مديرى المركيات الرياضية الجوارية ، رسالة ماجister ، جامعة مسلية ، 2014 ، ص61

<sup>4</sup> خري حمد ال خريص ، الفروق بين المتغيرات الشخصية و الوظيفية في ادارة الوقت في مديرية الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية ، رسالة ماجister ، الرياض ، 2006 ، ص.28.

# مـعـارـف

لغة : لقد اتفقت معاجم اللغة على أن الإبداع يعني اختراع الشيء و إنشاؤه على غير مثال سابق وجعله في غاية صفاتـه ، وأن الإبداعية في الفن والأدب هي استحداث أساليب جديدة بدل الأساليب القديمة أو المتعارفـ عليها.<sup>1</sup>

## 6-6. الإبداع الإداري :

هو جميع العمليات التي يمارسها الفرد داخل المنظمة وتتسم بالأصالة والطلاقـة و المرونة والمخاطرة والقدرة على التحليل والخروج عن المألوف سواء للفرد أو المنظمة التي يعمل بها والحساسية للمشكلات التي تنتج عن التعامل مع البيئة<sup>2</sup>

- تعريف "بيرنرـد" : هو القدرة على توليد الأفكار المبتكرة ، والمفيدة ، وتقديم الحلول للمشاكل ، والتحديات اليومية.<sup>3</sup>

**7-السلوك الإبداعي :** هو مجموعة التصرفـات الـإيجـابـية التي تؤدي إلى توليد أفـكار جـديدة أو أـسـالـيـب جـديـدة لـلـعـمل

**8-القدرات الإبداعية :** قدرة العـملـين وـسعـهمـ بالـمنظـمة لـابتـكـارـ أـسـالـيـبـ جـديـدة لـانـجـازـ ما يـكـلفـونـ بهـ منـ مـهـامـ<sup>4</sup>

**9-القيادة الإدارية:** وتعـرفـ بأنـهاـ النـشـاطـ الذيـ يـمارـسـهـ القـائـدـ الإـادـارـيـ فـيـ مـجـالـ اـتـخـاذـ وإـصـدارـ القرـارـ وإـصـدارـ الأـوـامـرـ وـالـإـشـرافـ الإـادـارـيـ عـلـىـ الـآخـرـينـ باـسـتـخدـامـ السـلـطـةـ الرـسـمـيـةـ عـنـ طـرـيقـ التـأـثـيرـ بـقـصـدـ تـحـقـيقـ هـدـفـ معـيـنـ، فـالـقـيـادـةـ فـيـ هـذـاـ المـفـهـومـ تـجـمـعـ بـيـنـ استـخدـامـ السـلـطـةـ الرـسـمـيـةـ وـبـيـنـ التـأـثـيرـ عـلـىـ سـلـوكـ الـآخـرـينـ وـاستـمـالـهـمـ لـلـتـعـاوـنـ لـتـحـقـيقـ الـهـدـفـ.<sup>5</sup>

## 7- الدراسة الاستطلاعية:

<sup>1</sup> ادريس بن ارجم ، بعض الانماط الـقيـادـيةـ وـعـلـاقـهـ بـالـابـدـاعـ الإـادـارـيـ لـدىـ اـطـارـاتـ مدـيرـياتـ الشـبابـ والـرـيـاضـيـةـ ، رسـالـةـ مـاجـيـسـتـيرـ ، جـامـعـةـ مـسـيلـةـ ، 2014ـ ، صـ 50ـ .

<sup>2</sup> مشعل بن مبارك عليـضـ الحـارـثـيـ ، وـاقـعـ تـطـبـيقـ عـنـاصـرـ الـابـدـاعـ الإـادـارـيـ وـابـرـزـ مـعـوقـاتـهـ لـدىـ مدـيرـيـ المـدارـسـ الثـانـويـةـ فـيـ مـحـافـظـةـ جـدهـ ، رسـالـةـ مـاجـيـسـتـيرـ ، جـامـعـةـ اـمـ القرـىـ ، السـعـودـيـةـ ، 2012ـ ، صـ 6ـ .

<sup>3</sup> Bernard , Show , Creative manager , received from,[http://www.prm.nau.edu/prm426/Creative\\_Manager\\_Lesson.htm](http://www.prm.nau.edu/prm426/Creative_Manager_Lesson.htm) صـلاحـ الدـينـ الـكـبـيـسيـ ، اـداـرـةـ الـمـعـرـفـةـ وـاثـرـهـاـ فـيـ الـابـدـاعـ التـنظـيمـيـ درـاسـةـ اـسـتـطـلـاعـيـةـ مـقارـنةـ منـ سـرـكـاتـ القطاعـ الصـنـاعـيـ الـمـخـلطـ ، رسـالـةـ دـكـتوـرـةـ غـيرـ منـشـورـةـ ، جـامـعـةـ الـمـسـتـصـرـيـةـ ، العـراـقـ ، 2002ـ ، صـ 17ـ14ـ .

<sup>5</sup> عـبـوـيـ زـيـدـ منـيـرـ :ـ "ـالـقـيـادـةـ وـدـورـهـاـ فـيـ الـعـلـمـيـةـ الإـادـارـيـةـ"ـ ، دـارـ الـبـداـيـةـ نـاشـرـونـ وـمـوزـعـونـ ، عـمـانـ (ـالـأـرـدـنـ)ـ .ـ 2008ـ ، صـ 25ـ .

تعتبر الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولى للإمام بكل جوانب البحث من خلال تحديد متغيرات الدراسة وصياغة فرضيات البحث على ضوئها.

#### 8- عينة التطبيق:

تم توزيع استمارة استبيان إلى بعض المدراء التابعين للمركيبات المتعددة الرياضات والمركيبات الجوارية وكان عددهم 8.

#### 9- منهج الدراسة:

المنهج هو الطريق الذي يقود الباحث إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة مجموعة من القواعد العلمية<sup>1</sup>

وعلى هذا الأساس فقد استخدمنا المنهج الوصفي التحليلي وبأسلوب الدراسة الميدانية لأنه يناسب موضوع بحثنا.

#### 10- أدوات الدراسة وإجراءات بناءها:

بالاعتماد على نوع المعلومات والبيانات التي نحن بصدد جمعها وعلى الدراسة الاستطلاعية التي أجريناها ، وجدنا أن الأداة الأكثر ملائمة لإجراء هذه الدراسة هي الاستبيان حيث يعرفه (البلداوي) " الاستبيان عبارة عن صحيفة أو كشف يتضمن عددا من الأسئلة تتصل باستطلاع الرأي أو بخصائص أي ظاهرة متعلقة بنشاط اقتصادي أو فني أو اجتماعي أو ثقافي، ومن مجمل الإجابات عن الأسئلة نحصل على المعطيات الإحصائية التي نحن بصدد جمعها<sup>2</sup> ، ولهذا قمنا بقراءة ومراجعة ل مختلف الاستبيانات الواردة في الدراسات السابقة المتوفرة لدينا من أجل إعداد الاستبيان

<sup>1</sup> هاني بن ناصر ألاراجحي : " التطوير التنظيمي وعلاقته بالرضا الوظيفي في إدارة جوازات منطقة الرياض، دراسة ميدانية على إدارة جوازات السفر جدة" ، رسالة ماجستير، قسم العلوم الإدارية ، كلية الدراسات العليا ، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، 78، ص 2003الرياض (السعوية) ،

<sup>2</sup> عبد الحميد البلداوي: "أساليب البحث العلمي والتحليل الإحصائي التخطيط البحث وجمع وتحليل البيانات يدوياً دار الشروق،2007، ص 22. " SPSS" ويستخدم برنامج

# معارف

والذي اعتمدنا في إعداده على أهم الدراسات والتي تعتبر دراسة فهدبن محمد بن سعد الغيثي 2001 ودراسة عبد الرحمن محمد جبر 2010 من بين أهم الدراسات التي قمنا باقتباس منها أهم العبارات والتي قمنا بتكييفها مع طبيعة مجتمع الدراسة وكذا إقتباس بعض العبارات من الدراسات السابقة في إدارة الوقت وأساليبها والإبداع الإداري ، قمنا بحصر الأسئلة وبإعادة صياغتها بشكل يخدم دراستنا . وقد تكون الاستبيان في النهاية من محورين :

- المحور الأول :محور أسلوبي إدارة الوقت والأهداف والإدارة بالتفويض للوقت : ويكون من (18) عبارات ، مقسمة على بعدين بعد الإدارة بالأهداف ويكون من 9 عبارات وبعد الإدارة بالتفويض 9 عبارات.
  - المحور الثاني : الإبداع الإداري: ويكون من (14) عبارات . وقد اعتمد الباحث في إنجاز هذا الاستبيان على الشكل المغلق الذي يحدد الاستجابات المحتملة لكل سؤال، أي على مقياس ليكرت الخماسي نسبة لعالم النفس "رينسيس ليكرت" ، وقد طلب من المبحوثين تحديد مدى الموافقة على هذه العبارات.
- 11- درجات الاستبيان:  
يشمل الاستبيان على 05 درجات:

الإجابة	أوافق بشدة	أوافق إلى حد ما	أوافق	لا أوافق بشدة	لا أوافق	لا أوافق
الدرجات	5	4	3	2	1	

### "جدول رقم (01) : درجات الاستبيان"

#### - 12- مجتمع الدراسة:

يتكون مجتمع الدراسة من جميع مدراء المركبات المتعددة الرياضات والجوارية لولاية المسيلة والبالغ عددهم 266 عملاً إدارياً حسب ديواني المركبات المتعددة الرياضات ومدير مؤسسات الشباب بولاية المسيلة ، وعلى ضوء هذه المعطيات يمكننا تحديد عينة البحث.

#### - 13- عينة البحث:

عينة البحث هي عينة عشوائية، وهذا ما يعطي صبغة الموضوعية لأداة الدراسة، حيث بلغ مجموع العينة 112 عملاً إدارياً بالمركبات الرياضية ودواعيها ، و المركبات الجوارية بولاية المسيلة ما يمثل نسبة 42.10 % من مجتمع الدراسة.

#### - 14- الخصائص السيكومترية :

**1-14- صدق الأداة :** شمول الاستبيان لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من ناحية، ووضوح فقراتها ومفراداتها من ناحية أخرى بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدمها<sup>1</sup>.

**1-14- الصدق الظاهري (تقديرات المحكمين) :** قام الباحث بعرض الاستبيان على خمسة محكمين يحملون درجة دكتوراً في نظرية ومنهجية التربية البدنية، ولهم أكثر من خمس سنوات خبرة، تم عرض الاستبيان على الأساتذة المحكمين ابتداءً من 09 ديسمبر 2016 إلى 17 ديسمبر 2016.

كان الاستبيان متكوناً في البداية من 32 عبارة، وتقلصت إلى 43 عبارة حيث اعتبر الأساتذة المحكمين 11 عبارة لا تقيس ما أعددت من أجله أو بمعنى لا يمكن لأفراد العينة الإجابة عنها لأنها موجهة إلى عينة أخرى ، أو أن نسبة الاتفاق المتحصل عليها بين المحكمين كانت دون 80%.

<sup>1</sup>. هاني بن ناصر بن حمد أراجحي : مرجع سابق ، ص 81.

## 2-1-14- صدق الاتساق الداخلي:

المحور الأول : بعد أسلوب الإدارة بالأهداف لإدارة الوقت.

مستوى الدلالة	معامل الإرتباط	محتوى العبارة	الرقم
0.05	0.775	احدد أي من الأهداف يحقق للإدارة التي اعمل فيها فائدة اكبر.	1
0.05	0.813	أضع في اعتباري قدرات واهتمامات المرؤوسين عند تحقيق الأهداف .	2
0.05	0.797	احدد و ارتب الأهداف المرد تحقيقها بمشاركة المرؤوسين.	3
0.05	0.822	احدد الأدوار والمسؤوليات للمرؤوسين لتحقيق أهداف الإدارية.	4
0.01	0.979	أضع في اعتباري الشروط الواجب توافرها لتحقيق أهداف العمل .	5
0.01	0.987	احدد الطرق والأساليب التي تحقق الأهداف.	6
0.01	0.881	أقوم بتحديد وقت لإنجاز الأعمال الكبيرة بصرف النظر عن من سيقوم بإنجازها.	7
0.01	0.979	هدي الرئيسي أن استخدم وقتي بحكمة وأنجز اكبر قدر ممكن من الأعمال خلال الوقت المتاح لي.	8
0.05	0.773	التزم بتنفيذ أولويات الأهداف.	9

الجدول رقم (02) يبين معاملات الإرتباط بين كل فقرة من فقرات المحور الأول والدرجة الكلية لفقراته، حيث تراوحت معاملات الإرتباط بين (0.773 - 0.987) حيث تعتبر دالة عند مستوى دلالة (0.05-0.01)، وبذلك تعتبر فقرات المحور صادقة لما وضعته لقياسه.

### المحور الأول : بعد الإدارة بالتفويض للوقت.

مستوى الدلالة	معامل الإرتباط	محتوى العبارة	الرقم
0.01	0.886	احدد المهام التي يجب أن أفوض بها أشخاص آخرين.	10
0.05	0.738	احدد المهام التي لا يمكن أن أفوض بها أشخاص آخرين.	11
0.01	0.897	احدد المهارات والقدرات المطلوبة للمهمة قبل إن أفوض بها شخص آخر.	12
0.05	0.765	أطابق بين المهمة وقدرات الأفراد التي يفوضون بها بالشكل الذي يحقق أفضل أداء للمرؤوسين ..	13
0.01	0.977	أقدم للمفوضين المعلومات التي يحتاجون معرفتها للقيام بالمهمة المفوضة إليهم .	14
0.01	0.972	أوجه التعليمات بشكل كافي لمن تفوض إليه المهمة قبل أن يبدأ عمله.	15
0.05	0.765	عندما أفوض المهمة للمرؤوسين احدد النتائج المتوقعة منها.	16

0.05	0.738	لا أفوض المسائل المتعلقة بالتخطيط وتقدير الأداء والأمور المالية.	17
0.05	0.738	أفوض من ينوب عني في أداء المهام والمناسبات الاجتماعية.	18
0.01	0.850	أتحمل المسؤولية النهائية للمهمة المفوضة لآخرين.	19

جدول رقم (03): معاملات الإرتباط بين كل فقرة من فقرات المحور الثاني والدرجة الكلية لفقراته

الجدول رقم (03) يبين معاملات الإرتباط بين كل فقرة من فقرات المحور الثاني، والدرجة الكلية لفقراته، حيث تراوحت معاملات الإرتباط بين (0.977 – 0.738)، حيث تعتبر دالة عند مستوى دلالة (0.05-0.01)، وبذلك تعتبر فقرات المحور صادقة لما وضعته لقياسه.

#### المحور الثاني: الإبداع الإداري

مستوى الدلالة	معامل الإرتباط	محتوى العبارة	الرقم
0.01	0.995	اعد أسلوب عمل لمواجهة المواقف الطارئة التي تعرّض سير العمل.	20
0.01	0.975	احرص على معرفة الرأي المخالف لرأي والاستفادة منه.	21
0.01	0.873	لدي القدرة على رؤية الأشياء من زاوية مختلفة.	22
0.05	0.713	أكون في مقدمة الذين يحاولون تجربة فكرة أو طريقة عمل جديدة.	23
0.01	0.861	أتتمتع بقدرة كبيرة على التنبؤ بالمشكلات المتعلقة بالعمل قبل وقوعها.	24

0.05	0.760	أتميز بدرجة عالية من الوعي بمواطن القصور المتعلقة بأنظمة العمل.	25
0.01	0.979	امتلك رؤية دقيقة لاكتشاف المشكلات التي يعاني منها الآخرون في العمل.	26
0.01	0.861	ارغب في تجربة أساليب جديدة في العمل حتى لو كان هناك احتمال لفشلها.	27
0.05	0.760	لدي القدرة على تنظيم أفكارى.	28
0.01	0.873	استطيع المزج بين وجهات النظر المختلفة لتوليد أفكار جديدة.	29
0.01	0.959	لدي القدرة على إدراك العلاقة بين الأشياء وتفسيرها والمقارنة بينها.	30
0.05	0.738	أشعر دائماً بأن العمل جزء أصيل من حياتي.	31
0.01	0.897	أصر على تحقيق النجاح والدرجات العليا في الحياة.	32
0.05	0.765	أرى أن العمل هو الدافع الحقيقي للتطور والنجاح.	33

الجدول رقم (04) يبين معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات المحور الثالث والدرجة الكلية لفقراته ، حيث تراوحت معاملات الإرتباط بين (0.995 - 0.713) حيث تعتبر دالة عند مستوى دلالة (0.01)، وبذلك تعتبر فقرات المحور صادقة لما وضعت لقياسه.

#### 2-14- ثبات الأداة : معامل الثبات كرونباخ $\alpha$ :

الجدول التالي يوضح النتائج المتوصّل إليها لمحاور الاستبيان باستعمال معامل الثبات كرونباخ  $\alpha$ .

معامل $\alpha$ كرونباخ	محاور الاستبيان
0.782	المحور الأول (البعد الاول)
0.797	المحور الأول (البعد الثاني)
0.904	المحور الثاني
0.922	الاستبيان الكلي

جدول رقم (05) : معامل الثبات لاستبيان بعض أساليب إدارة الوقت وعلاقتها بالإبداع الإداري.

يوضح الجدول السابق أن جميع معاملات الثبات عالية و دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.05، وأن قيمة هذه المعاملات اختلفت من محور لآخر، حيث بلغ حدتها الأعلى في المحور الثاني بـ 0.904 ، وحدتها الأدنى في المحور الأول في البعد الأول منه بـ 0.782 كما أن معامل الثبات الكلي لاستبيان الدراسة بلغ 0.922 ، وهو معامل ثبات مرتفع ودال إحصائيا عند مستوى الدلالة . 0.05 مما يدل على إمكانية ثبات النتائج التي سيتم الحصول عليها باستخدام الاستبيان .

#### 15- حدود الدراسة :

اشتمل بحثنا على الأبعاد أو الحدود التالية:

**1-15- الجدود البشرية :** شملت دراستنا عينة من عمال المركبات المتعددة الرياضية وعمال المركبات الجوارية الذين يختصون بالجانب الإداري بولاية المسيلة.

**2-15- الحدود الزمنية :** أجريت هذه الدراسة ابتدءاً من 10 سبتمبر 2017 إلى غاية 26 أكتوبر 2017.

**3-15- الحدود المكانية :** طبقت هذه الدراسة على مستوى المركبات الرياضية بولاية المسيلة.

#### 16- أدوات التحليل الإحصائي:

استعمل الباحث مجموعة من الأساليب الإحصائية التالية:

المتوسط الحسابي لقياس مدى مركبة الإجابات .

الانحراف المعياري لقياس مدى اتفاق وعدم تشتت الإجابات.

معامل الثبات ألفا كروم باخ لمعرفة ثبات فقرات الاستبيان  
معامل الارتباط بيرسون للبحث في طبيعة العلاقة بين متغيرات الدراسة.

#### -17 الإجابة على التساؤلات:

- ما مستوى أهمية أساليب إدارة الوقت لدى العمال الإداريين بالمركيبات الرياضية بالمسيلة؟.

للاجابة على السؤال الأول قام الباحث باستخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لاستجابات أفراد مجتمع الدراسة على العبارات الممثلة لمقياس بعض أساليب إدارة الوقت ، وقام بترتيب عبارات الاستبيان تنازليا وفقا لدرجة المتوسط الحسابي ، وذلك لمعرفة مستوى أهمية أساليب إدارة الوقت لدى العمال الإداريين بالمركيبات الرياضية بالمسيلة على اساس:

1-إذا كان المتوسط الحسابي اقل من 1.8 تكون أهمية بعض أساليب إدارة الوقت منخفضة منخفض جدا .

2-إذا كان المتوسط الحسابي من 1.8 إلى اقل من 2.6 تكون أهمية بعض أساليب إدارة الوقت منخفض .

3-إذا كان المتوسط الحسابي من 2.6 إلى اقل من 3.4 تكون أهمية بعض أساليب إدارة الوقت بدرجة متوسطة .

4-إذا كان المتوسط الحسابي من 3.4 إلى اقل من 4.2 تكون أهمية بعض أساليب إدارة الوقت مرتفع .

5-إذا كان المتوسط الحسابي 4.2 فأكثر تكون أهمية بعض أساليب إدارة الوقت مرتفع جدا.

جدول رقم (06) : توزيع عبارات أسلوب الإدارة بالأهداف لعمال المركبات الرياضية بحسب قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية مع توضيح الترتيب التنازلي للمتوسطات :

البعد	العبارات	الترتيب	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
	1-احدد أي من الأهداف يحقق للإدارة التي اعمل فيها فائدة اكبر.	1	4.059	0.633
	2-أضع في اعتباري قدرات واهتمامات المسؤولين عند تحقيق الأهداف .	3	3.906	0.742
بعد أسلوب الإدارة بالأهداف لإدارة الوقت.	3-احدد و ارتب الأهداف المرد تحقيقها بمشاركة المسؤولين.	6	2.974	0.803
	4-احدد الأدوار والمسؤوليات للمسؤولين لتحقيق أهداف الإدارة.	4	3.683	1.079
	5-أضع في اعتباري الشروط الواجب توافرها لتحقيق أهداف العمل .	5	3.675	1.081
	6-احدد الطرق والأساليب التي تحقق الأهداف.	9	2.880	0.872
	7-أقوم بتحديد وقت لإنجاز الأعمال الكبيرة بصرف النظر عنمن سيقوم بإنجازها.	8	2.940	0.843



		2	8 هدفي الرئيسي أن استخدم وقتي بحكمة وأنجز اكبر قدر ممكن من الأعمال خلال الوقت المتاح لي.	
0.813	2.957	7	9-التزم بتنفيذ أولويات الأهداف.	
0.752	4.051	2	احدد أي من الأهداف يحقق للإدارة التي اعمل فيها فائدة اكبر.	
المتوسط الحسابي الإجمالي بعد أسلوب الادارة بالاهداف قدر ب: 3.458 المعياري : 0.846				

-2 يلاحظ من المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لـإجابات أفراد عينة الدراسة على البعد الأول من الاستبيان الخاص بالإدارة بالاهداف ، وقد تم ترتيب عباراته في الجدول رقم (06) تنازليا من الأعلى إلى الأسفل حسب المتوسط الحسابي الذي حصلت عليه كل عبارة .

حيث كان أعلى متوسط حسابي هو (4.059) وحصلت عليه العبارة " اعمل على نشر روح الفريق عند أداء العمل ".

اما أدنى متوسط حسابي بلغ (2.880) وحصلت عليه العبارة " احرص على أن يقوم الجميع بمتابعة سير العمل لتحقيق أفضل أداء ".

-3 ومما سبق نستدل على أن عمال المركبات الرياضية يتوفرون لديهم ، نسبة مرتفعة لأسلوب الادارة بالاهداف كأسلوب لإدارة الوقت ، بمتوسط حسابي قدره (3.458) ، وانحراف معياري بلغ (0.846).

جدول رقم (06) : توزيع عبارات أسلوب الادارة بالتفويض للعمال المركبات الرياضية بحسب قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية مع توضيح الترتيب التنازلي للمتوسطات .

جدول رقم (07) : توزيع عبارات بعد أسلوب الادارة بالتفويض لعمال المركبات الرياضية بحسب قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية مع توضيح الترتيب التنازلي للمتوسطات :

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الترتيب	العبارات	البعد
1.125	3.641	5	10-احدد المهام التي يجب أن أفوض بها أشخاص آخرين.	
1.290	3.871	2	11-احدد المهام التي لا يمكن أن أفوض بها أشخاص آخرين.	
0.930	2.803	10	12-احدد المهارات والقدرات المطلوبة للمهمة قبل إن أفوض بها شخص آخر.	
1.315	3.265	7	13-أطابق بين المهمة وقدرات الأفراد التي يفوضون بها بالشكل الذي يحقق أفضل أداء للمرؤوسين ..	بعد أسلوب الادارة بالتفويض
1.272	3.615	6	14-أقدم للمفوضين المعلومات التي يحتاجون معرفتها للقيام بالمهمة المفوضة إليهم .	لادارة ل الوقت.
1.381	3.683	4	15-أوجه التعليمات بشكل كافي من تفويض إليه المهمة قبل	

			أن يبدأ عمله.
0.828	3.111	8	16-عندما أفوض المهمة للمرؤوسين احدد النتائج المتوقعة منها.
0.729	4.247	1	17-لا أفوض المسائل المتعلقة بالخطيط وتقدير الأداء والأمور المالية.
0.982	3.017	9	18-أفوض من ينوب عنني في أداء المهامات والمناسبات الاجتماعية.
1.338	3.837	3	19-أتحمل المسؤولية النهاية للمهمة المفوضة لآخرين.

المتوسط الحسابي الإجمالي بعد أسلوب الادارة بالتفويض قدره : 3.509  
الانحراف المعياري : 1.119

-4 يلاحظ من المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة على البعد الثاني من الاستبيان الخاص بالإدارة بالتفويض ، وقد تم ترتيب عباراته في الجدول رقم (07) تنازلياً من الأعلى إلى الأسفل حسب المتوسط الحسابي الذي حصلت عليه كل عبارة .

حيث كان أعلى متوسط حسابي هو (4.247) وحصلت عليه العبارة " أتحقق من أنني أجزت الأعمال الموكلة إلي " .

أما أدنى متوسط حسابي بلغ (2.803) وحصلت عليه العبارة "أقوم ذاتي لاستخدام وقتي على أفضل وجه".

-5- ومما سبق نستدل على أن عمال المركبات الرياضية يتوفّر لديهم ، نسبة مرتفعة لأسلوب الإدراة بالذاتية كأسلوب لإدارة الوقت ، بمتوسط حسابي قدره (3.509)، وانحراف معياري بلغ (1.119).

-6

-2- ما مستوى الإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بالمسيلة؟.

للاجابة على السؤال الأول قام الباحث باستخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لاستجابات أفراد مجتمع الدراسة على العبارات الممثلة لمقياس الإبداع الإداري ، وقام بترتيب عبارات الاستبيان تنازليا وفقا لدرجة المتوسط الحسابي ، وذلك لمعرفة مستوى الإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بالمسيلة على أساس:

1-إذا كان المتوسط الحسابي أقل من 1.8 تكون مستوى الإبداع الإداري منخفضة منخفض جدا .

2-إذا كان المتوسط الحسابي من 1.8 إلى اقل من 2.6 تكون مستوى الإبداع الإداري منخفض .

3-إذا كان المتوسط الحسابي من 2.6 إلى اقل من 3.4 تكون مستوى الإبداع الإداري بدرجة متوسطة .

4-إذا كان المتوسط الحسابي من 3.4 إلى اقل من 4.2 تكون مستوى الإبداع الإداري مرتفع .

5-إذا كان المتوسط الحسابي 4.2 فأكثر تكون أهمية بعض أساليب إدارة الوقت مرتفع جدا .

جدول رقم (08) : توزيع عبارات الإبداع الإداري لعمال المركيات الرياضية بحسب  
قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية مع توضيح الترتيب التنازلي  
للمتوسطات :

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الترتيب	العبارات	البعد
0.919	3.709	9	20- اعد أسلوب عملى لمواجهة المواقف الطارئة التي تعترض سير العمل .	
1.007	3.786	7	21- احرص على معرفة الرأي المخالف لرأي والاستفادة منه.	
0.977	3.769	8	22- لدى القدرة على رؤية الأشياء من زاوية مختلفة.	
0.979	3.820	3	23- أكون في مقدمة الذين يحاولون تجربة فكرة أو طريقة عمل جديدة.	
0.999	3.837	2	24- أتمتع بقدرة كبيرة على التنبؤ بالمشكلات المتعلقة بالعمل قبل وقوعها.	الإبداع الإداري
0.978	3.794	5	25- أتميز بدرجة عالية من الوعي بمواطن القصور المتعلقة بأنظمة العمل.	
0.967	3.803	4	26- امتلك رؤية دقيقة لاكتشاف المشكلات التي يعاني منها الآخرون في العمل.	

0.912	3.854	1	27- ارغب في تجربة أساليب جديدة في العمل حتى لو كان هناك احتمال لفشلها .
1.316	3.359	10	28- لدى القدرة على تنظيم أفكاري.
0.987	3.794	6	29- استطيع المزج بين وجهات النظر المختلفة لتوليد أفكار جديدة.
1.293	3.333	12	30- لدى القدرة على إدراك العلاقة بين الأشياء وتفسيرها والمقارنة بينها.
1.308	3.350	11	31- أشعر دائماً بأن العمل جزء أصيل من حياتي.
1.308	3.350	11	32- أصر على تحقيق النجاح والدرجات العليا في الحياة.
1.354	3.307	13	33- أرى أن العمل هو الدافع الحقيقي للتطور والنجاح.
المتوسط الحسابي الإجمالي لمحور الإبداع الإداري قدره : 3.633			الانحراف المعياري 1.093 :

- يلاحظ من المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة على المحور الثاني من الاستبيان الخاص بالإبداع الإداري ، وقد تم ترتيب عباراته في الجدول رقم (08) تنازلياً من الأعلى إلى الأسفل حسب المتوسط الحسابي الذي حصلت عليه كل عبارة .

حيث كان أعلى متوسط حسابي هو (3.854) وحصلت عليه العبارة " ارغب في تجربة أساليب جديدة في العمل حتى لو كان هناك احتمال لفشلها ".

أما أدنى متوسط حسابي بلغ (3.307) وحصلت عليه العبارة "أرى أن العمل هو الدافع الحقيقي للتطور والنجاح".

-8- وما سبق نستدل على أن عمال المركبات الرياضية يتوفّر لديهم ، نسبة مرتفعة من الإبداع الإداري، بمتوسط حسابي قدره (3.633) ، وانحراف معياري بلغ (1.093).

-3- هل توجد علاقة ارتباطية ايجابية بين بعض أساليب إدارة الوقت (الإدارة بالأهداف - الإدارة بالتفويض ) والإبداع الإداري ؟  
وللإجابة على هذا التساؤل فمنا بحساب معامل الارتباط بيرسون بين أسلوب إدارة الوقت وبين الإبداع الإداري لمعرفة طبيعة العلاقة .  
الجدول رقم (09) : معامل الارتباط بين أسلوب إدارة الوقت (الإدارة بالأهداف و الإدارة بالتفويض ) والإبداع الإداري.

المتغيرات	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
أسلوب الإدارة بالأهداف / الإبداع الإداري	0.888	0.01
أسلوب الإدارة بالتفويض / الإبداع الإداري	0.727	0.05
بعض أساليب إدارة الوقت / الإبداع الإداري	0.872	0.01

الجدول رقم (09) : معامل الارتباط بين بعض أساليب إدارة الوقت وبين الإبداع الإداري.

من خلال الجدول رقم (09) نجد أن الارتباط بين أسلوب إدارة الوقت والإبداع الإداري دال عند مستوى دلالة 0.01 حيث بلغ معامل الارتباط بيرسون بين محور بعض

أساليب إدارة الوقت ومحور الإبداع الإداري 0.872 ، كما يتضح لنا أيضاً أن هناك ارتباطاً طردياً قوياً جداً ومحظياً بين أساليب إدارة الوقت والإبداع الإداري.

#### نتائج الدراسة وتفسيرها:

**-1** الفرضية الأولى : يوجد مستوى مرتفع لأهمية أساليب إدارة الوقت لدى العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بالمسيلة .

يتضح لنا من خلال الجدول رقم (06) و الجدول رقم (07) بأننا هناك نسبة مرتفعة لأهمية أساليب إدارة الوقت لدى العمال الإداريين في المركبات الرياضية بالمسيلة ، حيث أكد عمال المركبات الرياضية أن هناك نسبة مرتفعة لأسلوب الإدارة بالأهداف بمتوسط حسابي قدر ب 3.458 و انحراف معياري 0.846 وهذا ما تم ملاحظته من خلال الجدول رقم (06) ليتحصل هذا البعض على الدرجة الأكبر ، ليؤكد عمال المركبات الرياضية على يمارسون الإدارة بالأهداف كأسلوب من أساليب إدارة الوقت أثناء أداء مهامه .

- ثم يليه بعد الإدارة بالتفويض للوقت ، و الذي أكد من خلاله عمال المركبات الرياضية ، على أن هناك نسبة مرتفعة من الأهمية لأسلوب الإدارة بالتفويض وهذا تم ملاحظته من خلال الجدول رقم (07) ، بمتوسط حسابي قدر ب 3.196 و انحراف معياري 0.404 ليؤكد عمال المركبات الرياضية على يمارسون الإدارة بالتفويض كأسلوب من أساليب إدارة الوقت ، إثناء أداء مهام الإدارية.

ومن خلال مما سبق نقول أن الفرضية الأولى محققة.

**-2** الفرضية الثانية : يوجد مستوى الإبداع الإداري لدى العمال الإداريين بالمركبات الرياضية بالمسيلة .

يتضح لنا من خلال الجدول رقم (08) أن هناك نسبة مرتفعة من الإبداع الإداري لدى العمال الإداريين في المركبات الرياضية بالمسيلة ، حيث أكد عمال المركبات الرياضية أن هناك نسبة مرتفعة من الإبداع الإداري مرتفع بمتوسط حسابي قدر ب 3.458 و انحراف معياري 0.846 وهذا ما تم ملاحظته من خلال الجدول رقم

(8) ليتحصل هذا البعض على الدرجة الأكبر ، ليؤكد عمال المركيبات الرياضية على

يمارسون الإدارة بالأهداف كأسلوب من أساليب إدارة الوقت أثناء أداء مهامهم.

-3- توجد علاقة ارتباطية ايجابية بين أسلوب الإدارة بالأهداف والإبداع الإداري.

-9- يتضح لنا من خلال الجدول رقم (09) أن هناك علاقة ارتباطية قوية

بين أسلوب الإدارة بالأهداف والإبداع الإداري لدى العمال الإداريين في المركيبات الرياضية بالمسيلة ، حيث بلغ معامل الارتباط 0.888 عند مستوى

دالة 0.01 و منه نقول أن الفرضية محققة

-10-

-4- توجد علاقة ارتباطية ايجابية بين أسلوب الإدارة بالتفويض والإبداع الإداري .

-11- يتضح لنا من خلال الجدول رقم (09) أن هناك علاقة ارتباطية قوية

بين أسلوب الإدارة بالتفويض والإبداع الإداري لدى العمال الإداريين في المركيبات الرياضية بالمسيلة ، حيث بلغ معامل الارتباط 0.727 عند مستوى

دالة 0.05 و منه نقول أن الفرضية محققة.

-12- ويمكن الملاحظة من خلال الجدول رقم (09) أيضاً أن العلاقة بين

الاستبيان الكلي لبعض أساليب إدارة الوقت والإبداع الإداري قوية و ايجابية ، حيث معامل الارتباط للاستبيان الكلي 0.872 و بمستوى دالة 0.01 و منه

نقول أن الفرضية محققة و التي تنص على انه " توجد علاقة طردية ايجابية بين بعض أساليب إدارة الوقت والإبداع الإداري لدى العمال الإداريين

بالمركيبات الرياضية بالمسيلة.

-19- توصيات الدراسة:

- استثمار طاقات الإداريين في المركبات الرياضية ، وقدراتهم المعرفية وتنميتها، وتحفيزهم لإبداء الرأي والتفكير وإشراكهم في صناعة القرار.
- تعزيز التواصل المشترك بين المدراء في أعلى السلم الوظيفي ، الإداريين التابعين لهم ، وإعادة الثقة بينهم .
- إعادة هيكلة العمليات وتبسيط الإجراءات لتحقيق السرعة في الانجاز و ذلك بالتركيز على جودة و سرعة الخدمة كأولوية رئيسية ، دون التقيد بأنظمة الجامدة والمزاجيات الشخصية.
- بناء صفات قيادي متميز و مؤهل لتولي مناصب إدارية عليا داخل المركبات الرياضية ، يمتلكون مخزون معرفي متميز وله تجارب فريدة في العمل الإداري . الكتب باللغة العربية :

- ابن منظور ، لسان العرب ، ج 3 ، ط 1 ، دار صادر للطباعة والنشر ، بيروت ، 1968

- عبد الحميد البلداوي: "أساليب البحث العلمي والتحليل الإحصائي التخطيط البحث وجمع وتحليل البيانات يدويا وباستخدام برنامج SPSS دار الشروق، 2007.

- عبوى زيد منير: "القيادة ودورها في العملية الإدارية" ، دار البداية ناشرون وموزعون ، عمان (الأردن). 2008 . الرسائل والأطروحات العلمية :

- إدريس بن ارجم ، بعض الأنماط القيادية وعلاقتها بالإبداع الإداري لدى إطارات مديريات الشباب والرياضية ، رسالة ماجستير ، جامعة ميسيلة ، 2014.
- جهاد ، بن محمد الرشيد ، إدارة الوقت وعلاقتها بضغط العمل دراسة تطبيقية على مديرى الإدارات ورؤساء الأقسام بحرس الحدود بمدينتي الرياض والدمام ، أكاديمية نايف للعلوم الأمنية ، قسم العلوم الإدارية ، رسالة ماجستير ، 2003

- هاني بن ناصر الراجحي : " التطوير التنظيمي وعلاقته بالرضا الوظيفي في إدارة جوازات منطقة الرياض ، دراسة ميدانية على إدارة جوازات السفر جدة " ، رسالة ماجستير ، قسم العلوم الإدارية ، كلية الدراسات العليا ، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، الرياض (السعودية) ، 2003.
- طه هلة عبد القادر هاشم ، تطوير الإدارة المدرسية بمرحلة التعليم الأساسي في جمهورية مصر العربية في ضوء مفهوم إدارة الوقت ، رسالة دكتوراه ، غيرمنشورة ، جامعة عين الشمس ، القاهرة ، 1996.
- يوسف ، أيمن حمد احمد ، إدارة الوقت ومضيعاته لدى مديري ومديرات المدارس الأساسية في محافظة رام الله والبيرة ، جامعة النيلين ، السودان ، رسالة دكتوراه ، 2006.
- محمد ، سعد فهد المشوط ، اثر بيئة العمل على الإبداع الإداري دراسة تطبيقية على أكاديمية سعد العبد الله للعلوم الأمنية في دولة الكويت ، رسالة ماجستير ، 2011.
- مشعل بن مبارك عايض الحارثي ، واقع تطبيق عناصر الإبداع الإداري وابرز معوقاته لدى مديري المدارس الثانوية في محافظة جده ، رسالة ماجستير ، جامعة أم القرى ، السعودية ، 2012.
- عصام لعياضي ، بعض أساليب إدارة الوقت وعلاقتها بأداء مديرى المركيبات الرياضية الجوارية ، رسالة ماجستير ، جامعة ميسيلة ، 2014.
- فهد ، بن عوض الله زاحم السلمي ، ممارسة إدارة الوقت وأثرها في تنمية الإبداع الإداري لدى مديرى مدارس المرحلة الثانوية ، رسالة ماجستير ، جامعة أم القرى ، السعودية ، 2008.

- صلاح الدين الكبيسي ، إدارة المعرفة وأثرها في الإبداع التنظيمي دراسة استطلاعية مقارنة من شركات القطاع الصناعي المختلط ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة المستنصرية ، العراق .2002.

- خري حمد آل خريص ، الفروق بين المتغيرات الشخصية والوظيفية في إدارة الوقت في مديرية الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية ، رسالة ماجستير ، الرياض .2006.

الهيئات والواقع الالكتروني:

- المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ، إدارة الوقت .

Bernard , Show , Creative manager , received  
from,[http://www.prm.nau.edu/prm426/Creative\\_Manager\\_Lesson.htm](http://www.prm.nau.edu/prm426/Creative_Manager_Lesson.htm)

الكتب باللغة الأجنبية:

Helmer, P.E . Time Management for engineers and constructors , New -  
.York American Society of civil engineers ,1998